Le document a pour titre « Cartel de la edición 2021 del festival internacional de cine fantástico, Sitges (España)”.

L’image de format vertical se présente comme une carte à jouer sur fond beige. La figure centrale, qui occupe la majeure partie de l’image, est insérée dans un cadre et peut être regardée à l’endroit ou à l’envers. Sur l’un des côtés, verticalement, est indiquée une date 7 – 17 octubre 2021. Sur le côté vertical opposé, on lit « 54 festival internacional de cinema fantastic de Catalunya ». En haut, on lit « Sitges » et au-dessus se trouve la silhouette d’un gorille. Aux deux coins opposés, on lit « 21 ». L’une des moitiés de l’image est grise et bleue et représente la tête d’un loup qui a la gueule ouverte. Juste à côté, on voit une lune pleine. L’autre moitié de l’image est dominée par la couleur rouge et représente le buste d’un homme barbu fermant les yeux. Juste à côté on voit un soleil ardent rouge. Les deux figures opposées et tête-bêche (c’est-à-dire inversées) sont séparées par des feuilles de palmier stylisées et de l’eau, calme du côté du buste de l’homme, agitée avec des vagues du côté du loup. Tout en bas de l’image, apparaissent une vingtaine de logos.

L’image représente une fresque murale sur une façade d’immeuble. Au milieu de l’image, il y a un gros plan sur trois étages de la tête de la Statue de la Liberté. En premier plan, se trouve un grillage surmonté de barbelés qui commence du menton de la statue et va vers la droite. Un homme, qui a l’air effrayé, semble s’échapper en escaladant ce grillage. En arrière-plan, au milieu, en haut, nous pouvons voir Superman de face et en plein vol. En bas de l’image, sur la gauche, on voit une feuille de papier où il est inscrit : « El presente es de lucha, el futuro es nuestro ».

Puis sur la droite du cliché, nous apercevons l’avant d’une voiture garé devant l’immeuble.